



## Trivium

Revue franco-allemande de sciences humaines et  
sociales - Deutsch-französische Zeitschrift für Geistes-  
und Sozialwissenschaften

**18- Cultures de la créativité**

---

## Bénédicte Zimmermann – notice

---



### Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/trivium/4985>

ISSN: 1963-1820

### Publisher

Les éditions de la Maison des sciences de l'Homme

### Electronic reference

« Bénédicte Zimmermann – notice », *Trivium* [En ligne], 18- Cultures de la créativité, mis en ligne le 22 décembre 2014, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/trivium/4985>

---

This text was automatically generated on 21 April 2019.



Les contenus de la revue *Trivium* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

---

## Bénédicte Zimmermann – notice

---

- 1 Bénédicte Zimmermann ist directrice d'études an der École des hautes études en sciences sociales (EHESS) und Direktorin des Centre Georg Simmel (Zentrum für deutsch-französische sozialwissenschaftliche Forschungen). Sie ist darüber hinaus Redaktionsmitglied der Zeitschriften *Gouvernement et action publique* und *Sociologie du travail*. Ihre Arbeitsschwerpunkte bilden die Sozialgeschichte der Kategorien öffentlichen Handelns (Arbeit, Arbeitslosigkeit, Ausbildung, Beschäftigung) in Frankreich und Deutschland sowie die Soziologie von Flexibilität, Unternehmen und beruflichen Laufbahnen.
- 2 Link : <http://centrageorgsimmel.ehess.fr/benedicte-zimmermann/>
- 3 Bénédicte Zimmermann est directrice d'études à l'EHESS ainsi que directrice du Centre Georg Simmel (Centre de recherches franco-allemandes en sciences sociales). Elle est membre du comité de rédaction des revues *Gouvernement et action publique* et *Sociologie du travail*. Ses recherches portent sur la sociohistoire des catégories de l'action publique (travail, chômage, formation, emploi) en France et en Allemagne, la sociologie de la flexibilité, de l'entreprise et des parcours professionnels.

---

### BIBLIOGRAPHY

#### Sélection / Auswahl

*Ce que travailler veut dire. Une sociologie des capacités et des parcours professionnels*, 2. erw. Aufl., Paris : Economica, 2014.

[Hg. zus. mit J. De Munck] *La liberté au prisme des capacités. Amartya Sen au-delà du libéralisme*, Paris : Ed. de l'EHESS (Raisons pratiques, 18), 2008.

*Arbeitslosigkeit in Deutschland. Zur Entstehung einer sozialen Kategorie*, Frankfurt/M. : Campus (Theorie und Gesellschaft), 2006.

[Hg. zus. mit M. Werner] *De la comparaison à l'histoire croisée*, Paris : Seuil (Le genre humain), 2004 p.

[Hg.] *Les sciences sociales à l'épreuve de l'action. Le savant, le politique et l'Europe*, Paris : Ed. Maison des Sciences de l'Homme (Coll. Dialogiques), 2004.

*La constitution du chômage en Allemagne. Entre professions et territoires*, Paris : Éd. Maison des Sciences de l'Homme, 2001.

[Hg. zus. mit C. Didry und P. Wagner] *Arbeit und Nationalstaat. Frankreich und Deutschland in europäischer Perspektive*, Frankfurt/M. : Campus, 2000.

[Hg. zus. mit C. Didry und P. Wagner] *Le travail et la nation. Histoire croisée de la France et de l'Allemagne*, Paris : Ed. Maison des Sciences de l'Homme, 1999.