



Trivium

Revue franco-allemande de sciences humaines et sociales - Deutsch-französische Zeitschrift für Geistes- und Sozialwissenschaften
10- Lisibilité

Wolfram Hogrebe



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/trivium/4213>
ISSN : 1963-1820

Éditeur

Les éditions de la Maison des sciences de l'Homme

Référence électronique

« Wolfram Hogrebe », *Trivium* [En ligne], 10- Lisibilité, mis en ligne le 30 mars 2012, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/trivium/4213>

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.



Les contenus des la revue *Trivium* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Wolfram Högbe

- 1 Wolfram Högbe est professeur de philosophie à l'université de Bonn. Son parcours académique commence à Düsseldorf, puis, passant par Jena et ponctuellement par les universités de Belo Horizonte (Brésil), de Budapest et du Caire (American University) où il enseigne comme professeur invité, le mène finalement à Bonn. Là, il fonde en 2008 le Centre international de philosophie. Entre 1999 et 2002, Wolfgang Högbe est président de la Société allemande de philosophie. En 2006, il occupe la chaire de la Fondation Gadamer à l'université de Heidelberg.

Achevée en 1972, sa dissertation *Kant und das Problem einer transzendentalen Semantik* (Kant et le problème d'une sémantique transcendantale) pose les bases de ses recherches ultérieures qu'il aime à désigner d'« archéologie philosophique ». Dans son habilitation intitulée *Archäologische Bedeutungspostulate* (Postulats signifiants archéologiques) de 1976, il systématise ses idées sur une « archéologie de l'espace public » qui tire son héritage entre autres de la philosophie transcendantale. Au delà de la philosophie, Wolfgang Högbe a redécouvert l'art antique de la mantique et exploré les formes de savoir pronostics aussi bien dans l'histoire que dans la vie contemporaine.

- 2 Wolfram Högbe ist Professor für Philosophie an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Sein akademischer Weg führte – bereichert durch Gastprofessuren in Belo Horizonte/Brasilien, Budapest oder an der American University Cairo – von Düsseldorf über Jena nach Bonn, wo er 2008 das Internationale Zentrum vor Philosophie gründete. Von 1999 bis 2002 hatte er die Präsidentschaft der Deutschen Gesellschaft für Philosophie inne, 2006 war er Preisträger der Gadamer Stiftungsprofessur an der Universität Heidelberg.

Die 1972 abgeschlossene Dissertation *Kant und das Problem einer transzendentalen Semantik* legte den Grundstein für weitere Arbeiten, die Högbe auch als »philosophische Archäologie« bezeichnet. Die Habilitationsschrift (*Archäologische Bedeutungspostulate*, 1976) systematisiert Überlegungen in Hinblick auf eine nicht nur die Transzendentalphilosophie beerbende »Archäologie der Öffentlichkeit«. Über die Philosophie hinaus wirkte Högbe als Wiederentdecker der antiken Kunst der Mantik und als Erkunder prognostischer Formen des Wissens in Geschichte und Gegenwart.

BIBLIOGRAPHIE

(Sélection / Auswahl)

Kant und das Problem einer transzendentalen Semantik, Freiburg / Munich : Karl Alber, 1974.

Archäologische Bedeutungspostulate, Freiburg / Munich : Karl Alber, 1977.

Deutsche Philosophie im 19. Jahrhundert. Kritik der idealistischen Vernunft, Munich : Fink, 1987.

Prädikation und Genesis, Francfort-sur-le-Main : Suhrkamp, 1989.

Metaphysik und Mantik, Francfort-sur-le-Main : Suhrkamp, 1992.

Ahnung und Erkenntnis, Francfort-sur-le-Main : Suhrkamp, 1997.

Subjektivität, München : Fink, 1999.

[éd.] *Mantik. Profile prognostischen Wissens in Wissenschaft und Kultur*, Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005.

Echo des Nichtwissens, Berlin : Akademie Verlag, 2006.

Wirklichkeit des Denkens, Heidelberg : Winter, 2007.

Riskante Lebensnähe. Die szenische Existenz des Menschen, Berlin : Akademie Verlag, 2009.

Beuysianismus. Expressive Strukturen der Moderne, Munich : Fink, 2011.